

Równoliczność mimo wizualnej zmiany

Wycinamy z dzieckiem obrazki, na których są postaci dziewczynek i chłopców. Najpierw dziecko kładzie przed sobą dwa obrazki z zielonym tłem.

Zadanie

Porównaj obrazki. Czy na obrazku oznaczonym żółtym kółkiem jest tyle samo dzieci co na obrazku oznaczonym niebieskim kółkiem?

Prowadzimy rozmowę tak, aby dziecko zauważyło, że jedna dziewczynka zamieniła się miejscem z jednym chłopcem oraz że jeden chłopiec przesunął się z dolnego rzędu do górnego. Zatem liczba dzieci się nie zmieniła. Na koniec prosimy dziecko, aby policzyło postaci na każdym obrazku.

Warto zaproponować, żeby dziecko przeliczało postaci na obrazkach na różne sposoby – od lewej do prawej, od prawej do lewej, najpierw chłopców, potem dziewczynki i odwrotnie.

Następnie pokazujemy dziecku obrazki z niebieskim tłem.

Zadanie

Popatrz na obrazki. Jak można sprawdzić, czy na obu obrazkach jest po tyle samo dzieci?

Naturalna odpowiedź dorosłego na takie pytanie brzmi: policzyć postaci na obu obrazkach. Jednak dzieci na tym etapie rozwoju zwykle mają jeszcze kłopot z rozumieniem, co to znaczy *tyle samo*. Szczególnie że zwykle mylą je z pojęciem *takie same*.

Zadanie

Weź kredki w takich kolorach jak sukienki dziewczynek (na obrazku oznaczonym zielonym kółkiem). Pokoloruj tymi kredkami sukienki dziewczynek na drugim obrazku (każdą sukienkę innym kolorem). Czy dziewczynek na lewym i prawym obrazku jest po tyle samo?

Analogicznie dziecko powinno postąpić z postaciami chłopców.

Zadanie

Policz, ile jest dzieci na lewym obrazku, a następnie policz, ile jest dzieci na prawym obrazku. Czy na tych obrazkach jest po tyle samo dzieci?

Przy przeliczaniu dzieci ustawionych w rozproszeniu można zaproponować korzystanie z liczmanów (np. z makaronu). Dziecko układa makaroniki na obrazku, po jednym na każdej postaci, a potem je liczy.



